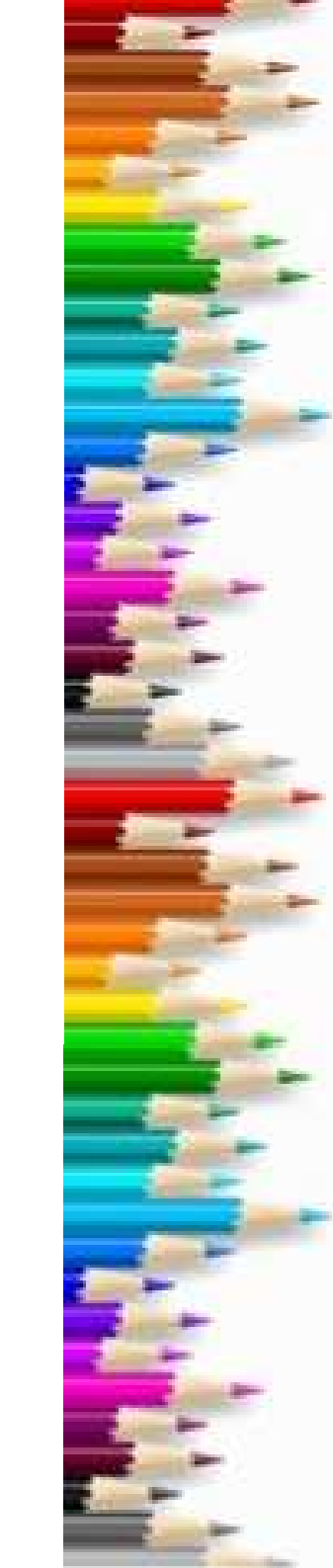


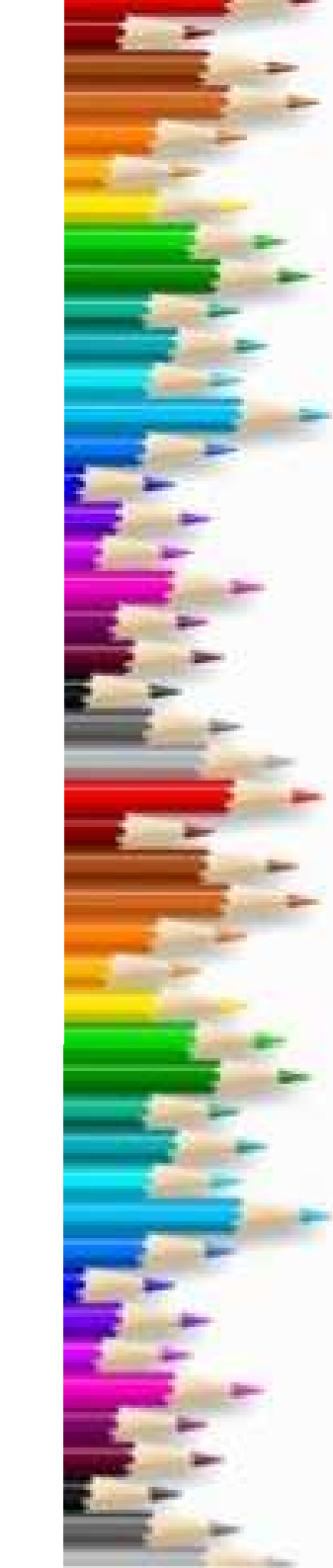


Séquence 10 : Transformation

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of many colored pencils arranged in a slightly curved, overlapping manner. The colors include various shades of brown, orange, yellow, green, blue, purple, and red.

I. Translation

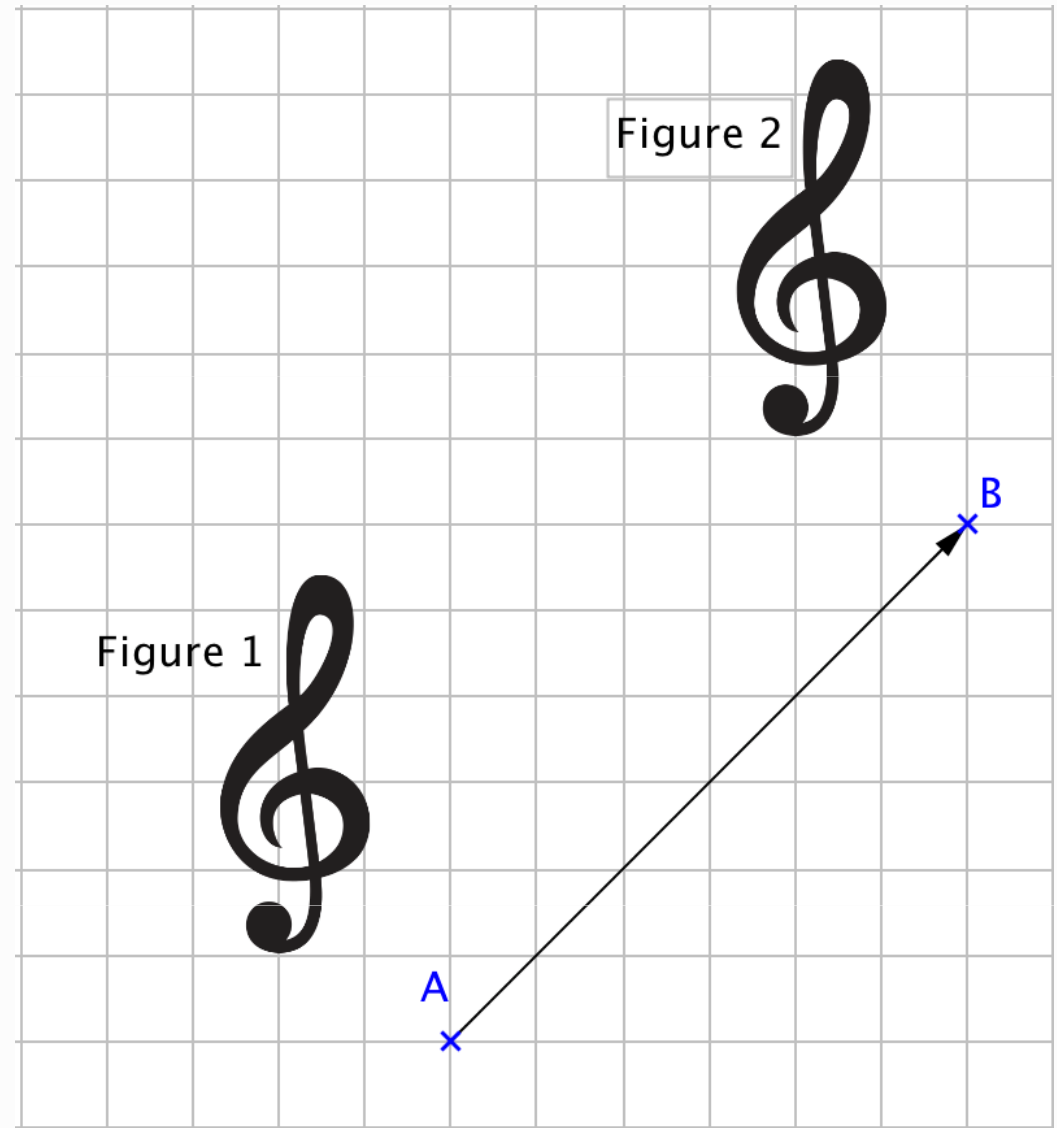
Définition : Transformer une figure par **translation**, c'est créer l'image de cette figure par rapport à deux points donnés.

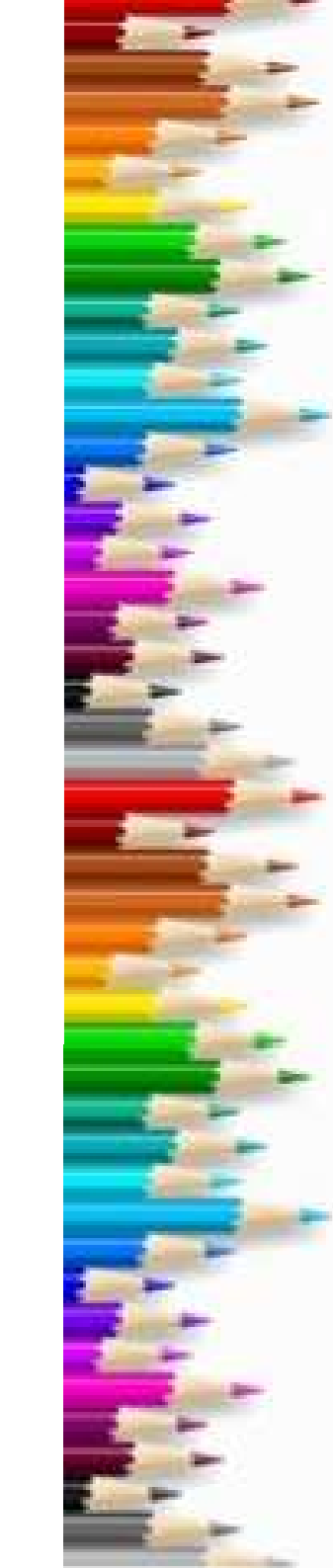


Concrètement, une translation fait glisser une forme dans une direction, un sens et une longueur donnée sans la déformer, c'est à dire que la translation conserve les longueurs, les angles, les aires.

Exemple :

L'image de la figure 1 est la figure 2 par la translation qui transforme A en B.

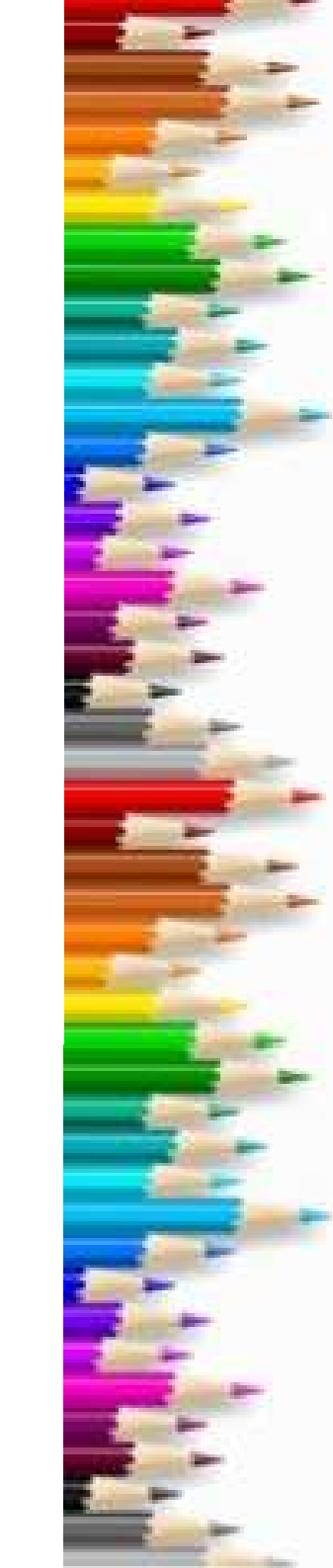




II. Rotation

Définition : Transformer une figure par **rotation**, c'est créer l'image de cette figure par rapport à :

- un centre de rotation
- un angle
- un sens de rotation



Concrètement, une rotation fait tourner une forme autour d'un point sans la déformer, c'est à dire que la rotation conserve les longueurs, les angles, les aires.

Exemple : L'image de la figure 1 est la figure 2 par la rotation de centre O et d'angle 75° (sens anti-horaire ↺).

