

QUAND L'ART RACONTE DES HISTOIRES EN IMAGES

Dans l'histoire de l'art, nombreuses sont les œuvres dans lesquelles les artistes ont « raconté une histoire ». Ainsi, dès le début, l'homme a cherché à représenter ce qui l'entourait, à raconter sa propre histoire, celle des autres, des histoires réelles ou fictives.

Déjà, à l'époque de la préhistoire, les hommes dessinaient des scènes de chasses sur les parois des grottes qui leur servaient d'habitation. Les grecs, durant l'Antiquité, racontaient les exploits de leurs héros et de leurs dieux dans des mosaïques, sur des poteries.

A partir du moyen-âge, les artistes ont peint des scènes de la vie de Jésus et des Saints, sous forme de fresques, dans les édifices religieux. On retrouve également ces mêmes scènes sculptées dans la pierre (* page 65), représentées dans des vitraux (* page 75 ; ◦ <http://www.vitraux-chartres.fr>) et des manuscrit enluminés (*pages 28, 55 ; ◦ <http://www.enluminures.culture.fimediieval.mrugala.net/Enluminures>).

Quelques siècles plus tard, les artistes de la Renaissance (XVe s.), suivis des peintres appartenant au courant artistique du Classicisme (XVIIe s.), ont mêlé dans leurs peintures, des scènes sacrées et profanes et ont repris des thèmes de l'antiquité, empruntés à la mythologie grecque et latine (<http://www.histoiredelart.net/courants-picturaux.html>).

Dans les pays du Nord, les artistes flamands des XVIe et XVIIe s. peignent quant à eux, outre des scènes religieuses, des petites scènes intimes, familiales qui racontent la vie de tous les jours (◦ <http://www.pieter-bruegel.com>).

Regardez les œuvres présentées dans le document joint, recherchez-les sur internet ou sur votre livre d'histoire, pour les voir en couleurs.

Chacune d'elles, à sa façon, nous raconte une histoire ...

* voir livre d'histoire

◦ voir site internet